

Technische Anforderungen – Peter Fischer

*Kurz gesagt: solo, Klavier & Gesang, Letzterer mit Headset.
Und nun nochmal ausführlich für alle, die es genauer wissen wollen :-)*

TON

Benötigt werden:

Instrument:

- an PA angeschlossenes **E-Piano** mit folgenden Anforderungen:
 - 88 gewichtete Tasten
 - Anschlagdynamik
 - Sustain-Pedal

Mikrofonierung:

Gesang:

- gesangstaugliches Headset-Mikro (bspw. dpa 4088 F), Sendestation & Kabel

Bitte bescheid sagen, wenn kein Headset-Mikro von vergleichbarer Qualität zur Verfügung steht. Dann kann eines mitgebracht werden.

Monitoring:

- 1-Weg-Monitor ist ausreichend

PA-Anlage inkl. Mischpult:

- muss der Veranstaltungsgröße und Zuschauerzahl entsprechend laute Musik übertragen können

LICHT

- normale Bühnenbeleuchtung, keine farblichen Extrawünsche...